

白黒写真カラー化プロジェクト

学生の手で戦禍リアルに



堀江さん（右）から当時の状況を聞く学生（左）ら
＝2024年12月、仙台市青葉区の河北新報社

「大学生に作業をしても
らったらどうですか」。昨
年10月、カラー化を数多く
い」との考えがあった。

戦後
80年

戦後80年に合わせ、河北新報が進めた戦災写真の
カラー化プロジェクトは、宮城学院女子大（仙台市
青葉区）の学生の力を借りて実現した。戦争体験者
が少なくなる中、惨禍の記憶を引き継ぐ作業に自ら
関わった若い世代の活動を報告する。

（吉江圭介、桜田賢一）

手がけている東京大大学院
の渡辺英徳教授（情報デザ
イン）から記者への提案が、
プロジェクトに学生が参画
するきっかけだった。

渡辺教授には「学生が作
業を通して当時をリアルに
感じた上で、戦争体験の記
憶を社会に広げた方がい

宮城学院女子大 仙台空襲経験者に聞き取りも



仙台空襲後、炊き出しのおにぎりなどを求めて市民
が行列を作った＝1945年7月12日河北新報掲載

「色加わり 感情伝わる」

学生は分担して作業を進

め、2月に途中段階の写真

を持ち寄り、戦災経験者ら

の意見を聞いた。「おにぎ

り、別の画像編集ソフト

を用いて自動彩色するアプ

リと、別の画像編集ソフト

を使って色を付ける方法を

学生に伝えた。

学生は分担して作業を進

今年1月、渡辺教授が技

術指導のため宮城学院女子

大を訪問。人工知能（AI）

を用いて自動彩色するアプ

リと、別の画像編集ソフト

江俊男さん（89）＝太白区＝

に当時の話を熱心に聞く学

生の姿もあった。

歴史の一つに過ぎなかった

が、色が加わって写真の人

渡辺教授のオンラインを

交えた指導に加え、戦災経

験者と歴史研究者の色彩監

修を繰り返し、作業は3月

中旬までに完了した。

「藤崎から東一番丁北を

望む」の写真を担当した人

間文化学科4年（当時）の

吉田愛花さん（22）は「戦禍

の史料を伝承する取り組み

に参加できて本当に良かった。

戦災写真のカラー化と

いうお手伝いの方法がある

ことを多くの人に知ってほ

しい」と語った。

渡辺教授もプロジェクト

をきっかけに、戦争の記憶

をつなぐ活動が広がること

を期待する。「1期生とし

て後輩にカラー化の技術を

教え、ぜひ取り組みを続け

てほしい」と話した。

カラー化した10枚のう

ち、仙台空襲を捉えた1枚

は渡辺教授が先行して作業

し、1月8日の朝刊とオン

ラインに掲載。学生は9枚

を担当した。

「藤崎から東一番丁北を

望む」の写真を担当した人

間文化学科4年（当時）の

吉田愛花さん（22）は「戦禍

の史料を伝承する取り組み

に参加できて本当に良かった。

戦災写真のカラー化と

いうお手伝いの方法がある

ことを多くの人に知ってほ

しい」と語った。

渡辺教授もプロジェクト

をきっかけに、戦争の記憶

をつなぐ活動が広がること

を期待する。「1期生とし

て後輩にカラー化の技術を

教え、ぜひ取り組みを続け

てほしい」と話した。

カラー化した10枚のう

ち、仙台空襲を捉えた1枚

は渡辺教授が先行して作業

し、1月8日の朝刊とオン

ラインに掲載。学生は9枚

を担当した。

「藤崎から東一番丁北を

望む」の写真を担当した人

間文化学科4年（当時）の

吉田愛花さん（22）は「戦禍

の史料を伝承する取り組み

に参加できて本当に良かった。

戦災写真のカラー化と

いうお手伝いの方法がある

ことを多くの人に知ってほ

しい」と語った。

渡辺教授もプロジェクト

をきっかけに、戦争の記憶

をつなぐ活動が広がること

を期待する。「1期生とし

て後輩にカラー化の技術を

教え、ぜひ取り組みを続け

てほしい」と話した。

カラー化した10枚のう

ち、仙台空襲を捉えた1枚

は渡辺教授が先行して作業

し、1月8日の朝刊とオン

ラインに掲載。学生は9枚

を担当した。

「藤崎から東一番丁北を

望む」の写真を担当した人

間文化学科4年（当時）の

吉田愛花さん（22）は「戦禍

の史料を伝承する取り組み

に参加できて本当に良かった。

戦災写真のカラー化と

いうお手伝いの方法がある

ことを多くの人に知ってほ

しい」と語った。

渡辺教授もプロジェクト

をきっかけに、戦争の記憶

をつなぐ活動が広がること

を期待する。「1期生とし

て後輩にカラー化の技術を

教え、ぜひ取り組みを続け

てほしい」と話した。

カラー化した10枚のう

ち、仙台空襲を捉えた1枚

は渡辺教授が先行して作業

し、1月8日の朝刊とオン

ラインに掲載。学生は9枚

を担当した。