

宮城学院女子大学音楽科

卒業演奏試験(2014年度)

2014年 12月 15日 (月) 午後 4時 10分～
大学講堂

12月 16日 (火) 午後 5時 10分～
大学講堂

12月15日(月)

<チェロ>

- 1 C.Saint-Saëns Cello concerto No.1 Op.33 I. III.(一部省略) 佐藤 愛美
サン=サーンス チェロ協奏曲 第1番 作品33 第1楽章 第3楽章 (伴奏) 大岩 千華(研1)

<ピアノ>

- 2 J.S.Bach Toccata c-moll BWV911 柏谷万智子
J.S.バッハ トッカータ ハ短調 BWV911
- 3 J.S.Bach Chromatische Fantasie und Fuge d-moll BWV903 木村 芽衣
J.S.バッハ 半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903
- 4 S.Rachmaninov Piano sonata No.2 b-moll Op.36 I. III. 齋藤 愛美
ラフマニノフ ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 作品36 第1楽章 第3楽章
- 5 F.Schubert Klaviersonate a-moll D.784 佐藤 真紀
シューベルト ピアノソナタ イ短調 D.784 第1楽章
- 6 A.Ginastera Suite de dansas criollas Op.15 佐藤美桜里
ヒナステラ クレオール舞曲の組曲 作品15
- 7 C.Deubussy L'Isle joyeuse 島貫 晴子
ドビュッシー 喜びの島
J.Ibert Histoires I. IV. VIII.
イペール 『物語』 第1曲 第4曲 第8曲
- 休憩 —
- 8 L.Janáček V Mlhách I. III. IV. 菅原 千聖
ヤナーチェク 『霧の中で』 第1楽章 第3楽章 第4楽章
- 9 C.Deubussy Préludes I 高崎 稚菜
ドビュッシー Le vent dans la plaine, Les collines d'Anacapri
『前奏曲集 第1巻』 野を渡る風 アナカプリの丘
Préludes II
Ondine, Les tierces alternées
『前奏曲集 第2巻』 水の精 交代する3度
- 10 F.Liszt Ballade Nr.2 S.171 高橋 美穂
リスト パラード 第2番 S.171
- 11 R.Schumann Fantasie C-dur Op.17 I. 高橋 伶奈
シューマン 幻想曲 ハ長調 作品17 第1楽章
- 12 J.S.Bach Chromatische Fantasie und Fuge d-moll BWV903 引地 理恵
J.S.バッハ 半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903
- 13 C.Deubussy Estampes 安井 恵美
ドビュッシー 版画
- 14 C.Deubussy Suite Bergamasque 横山 里沙
ドビュッシー Prélude
『ベルガマスク組曲』 プレリユード
L'Isle joyeuse
喜びの島

12月16日(火)

<声楽>

- 1 E.Grieg Seks Sange Op.48 No.6. Ein Traum 赤間 夏海
グリーグ 『6つの歌』 作品48 より 6. 夢 (伴奏) 佐藤美桜里
G.Rossini Nacqui all'affanno e al pianto 《La Cenerentola》
ロッシェーニ 悲しみと涙のうちに生まれ育ち (歌劇『シンデレラ』より)
- 2 F.Mendelssohn Nachtlied Op.71-6 千葉 友紀
メンデルスゾーン 夜の歌 作品71-6 (伴奏) 平間 綾奈(3年)
Andres Maierenlied-Hexenlied Op.8-8
もう1つの5月の歌(魔女の歌) 作品8-8
W.A.Mozart Deh per questo istante solo 《La Clemenza di Tito》
モーツァルト ああ唯一度 心を開いて (歌劇『皇帝ティートの慈悲』より)
- 3 G.Donizetti La Zingara 松島 祥子
ドニゼッティ ジブシーの女 (伴奏) 木村 芽衣
Prendi, per me sei libero 《L'elisir d'amore》
受け取って、あなたは自由よ (歌劇『愛の妙薬』より)
G.Puccini Quando m'en vo 《La Bohème》
プッチーニ 私が街を歩くと (歌劇『ラ・ボエーム』より)
- 4 J.S.Bach Also hat Gott die Welt geliebt BWV68 宮城 諒子
J.S.バッハ Mein gläubiges Herze (一部省略) (伴奏) 高橋 伶奈
『かくも神は世を愛したまえり』 BWV68 より 信仰深きわが心よ
Notenbüchen für Anna Magdalena Bach BWV508
Bist du bei mir
『アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帳』 BWV508 より
御身がそばにあるならば
G.F.Händel Messiah HWV56
ヘンデル Rejoice greatly, O daughter of Zion
『メサイア』 HWV56 より シオンの娘よ、大いに喜べ

— 休憩 —

<フルート>

- 5 C.-M.Widor Suite Op.34 I. Moderato IV. Final 板垣 聡美
ウイドー 組曲 作品34 I. モデラート IV. 終曲 (伴奏) 猪狩 綾(1年)
- 6 F.Borne Fantaisie sur Carmen 岩崎日菜子
ボルヌ カルメン幻想曲 (伴奏) 勝又 夢希(2年)
- 7 P.Genin Fantaisie sur Traviata Op.18 大槻 彩美
ジュナン 椿姫の主題による幻想曲 作品18 (伴奏) 平間 綾奈(3年)

<ヴァイオリン>

- 8 I.Stravinsky Suite Italienne 小塚 征良
ストラヴィンスキー I. Introduzione II. Serenata (伴奏) 原田満梨奈(研1)
V. Scherzino VI. Minuetto e Finale (一部省略)
イタリア組曲
I. 序曲 II. セレナータ V. スケルツォ VI. メヌエツト・フィナーレ
- 9 H.Wienawski Violin Concerto No.2 Op.22 II. (一部省略) III. 若生 胡桃
ヴィエニャフスキ ヴァイオリン協奏曲 第2番 作品22 第2楽章 第3楽章 (伴奏) 川村智英子(研1)